

URBAN WASTELAND – Nabolagsutvikling for framtidens utfordringer

Arbeidet med transformasjonsområder er en av dagens viktigste oppgaver i by- og stedsutvikling. Der det tidligere fantes tunge industri-, mobilitets- og logistikkfunksjoner, skal man nå finne rom for bolig, arbeidsplasser, lek- og aktivitetsfunksjoner, rekreasjonsområder, kultur og møteplasser, natur og blågrønne kvaliteter. Men hvor enkelt er det egentlig å introdusere *nabolag* der det ikke finnes noe slikt fra før? I denne oppgaven har Aspelin Ramm valgt å tilby dere et framtidig transformasjonsprosjekt, på et sted der «ingen skulle tru at nokon kunne bu».

På Kjeller, utenfor Lillestrøm, eier Aspelin Ramm 90 mål av den gamle flyplassen. Når Forsvaret trekker seg ut, planlagt i 2026, har tanken lenge vært at denne tomten utgjør en unik mulighet for Lillestrøm til å vokse – den gamle flyplassen kan bli et bindeledd mellom Kjeller og Lillestrøm.

Kjeller flyplass



Problemstilling:

Vis oss hvordan Kjeller flyplass kan transformeres fra å være urban ødemark til å bli fremtidens nabolag!

Pek på utfordringer og muligheter knyttet til å introdusere nabolag på disse eiendommene, og pek på *unike muligheter* som finnes for å realisere framtidens byområder på bærekraftige premisser.

Premisser: Deltakerne må produsere originalt arbeid og kan ikke gjenbruke arbeid fra tidligere prosjekter. Deltakerne må godta at Urban Lab har rettigheter til å bruke det innleverte materiale i sammenheng med annonsering, digital utstilling og markedsføring. Dersom bidraget vil stilles ut på Oslo Arkitekturtriennale 2022 vil deltakerne kontaktes i forkant.

Leveranse:

- 1 x digital historie (video) som formidler ideen deres. Max 3 min. Format: MP4

Sjekkliste:

- Tittel på bidraget
- Dato + gruppenr.
- Navn på deltakerne
- Videoen må tekstes på engelsk
- Hva ideen deres er
- Hva den tilfører nabolag og området

Bruk kurset i «Digital Storytelling», og keep it simple! Dere velger innholdet som formidler ideen deres best; være seg å snakke inn i kameraet, legge lyd over bilder, eller animere. Tenk på at videoen burde forklare seg selv til utenforstående, som ikke kjenner til prosessen deres.

Eksempler på medier dere kan bruke: Mobilen, Movie Maker, Movie Editor, Powerpoint, TikTok, skjermopptak zoom med mer.

- 1 x A4-ark om ideen deres. Max 50 ord. Format: Word/pdf.

Sjekkliste:

- Tittel på bidraget
- Dato, gruppenr. + navn på deltakerne
- Essensen av prosjektet deres.

Formalia, vurdering og utstilling:

Filnavn: «Gruppenr. – Idenavn» F.eks.: “Gruppe 1 - Prosjektet_vårt»

Leveranse: Legges inn i Teams i mappa “04 - Innlevering” innen **lørdag kl. 18.00**

Presentasjon: Alle bidragene framføres på lørdag i Bikuben kl.19.00 etter middag.

Hver gruppe får 2 min til å presentere arbeidet sitt + 3 minutter til videoavspilling.

Dere bestemmer selv hvor mange som skal snakke fra gruppa, og dette er for å lære av hverandre.

Vurdering: Bidragene blir vurdert av et dommerpanel fra næringslivet, både etter selve ideen og hvordan ideen presenteres. Vinnerlagene i hver kategori vinner premiene sponset av Aspelin Ramm:

🏆 Beste idé: Billetter til SAS Spektrum X 10 Karpe-konsert + Gavekort på middag

🏆 Beste digitale historie: 1 x Gimbal til filming med mobil per pers

Lykke til!

Henvendelser kan dere sende til urbanlab@nmbu.no

URBAN WASTELAND – Neighbourhood development for the challenges of the future

Work on transformation areas is one of today's most important tasks regarding city- and spatial development. Where once heavy industry, mobility functions and logistics functions once were, we now work to make space for housing and activities, recreational areas, culture and social space, nature and "blue-green" qualities. But how simple is introducing neighbourhoods where there are none already? With this task Aspelin Ramm offers you a future transformational project, in a place where "no one imagined anyone could live".

At Kjeller, right outside Lillestrøm, Aspelin Ramm owns 90 acres of space at the old airport. As the Norwegian Defence is decommissioning the airport, due 2026, this area is thought to give a unique opportunity for Lillestrøm to grow – the old airport could become a link between Kjeller and Lillestrøm.

(The Norwegian description above shows a map of Kjeller Airport)

Problem statement:

Show us how Kjeller Airport may be transformed from an urban wasteland into the neighbourhood of the future!

Point to some challenges regarding the introduction of a neighbourhood on these premises, and point to unique possibilities in the realization of future city areas on sustainable premises.

Premises: The participants must produce original work and may not reuse work from previous projects. The participants must accept Urban Lab has the right to use the submitted material in regard to announcement, digital exhibitions and marketing. If the submitted project is to be used at Oslo Arkitekturtriennale 2022, the participants will be contacted beforehand.

Delivery:

- 1x digital story (video) which conveys the groups idea. Max 3 minutes. Format: MP4

Checklist:

- Title of the project
- Date+ group number
- Name of the group's participants
- The video must contain English subtitles
- Description of the idea
- What the idea contributes to the neighbourhood and area

Utilize the course "Digital Storytelling", and keep it simple! You choose the content which conveys your idea in the best way; speaking to the camera, voiceover with illustrations, or animations. Keep in mind that the video should be self-explanatory, even for people unfamiliar with the project and your process.

Suggestions for media to utilize: Phone, Movie Maker, Movie Editor, Powerpoint, TikTok, screen record, etc.

Utilize the course “Digital Storytelling”, and keep it simple! You choose the content which conveys your idea in the best way; speaking to the camera, voiceover with illustrations, or animations. Keep in mind that the video should be self-explanatory, even for people unfamiliar with the project and your process.

Suggestions for media to utilize: Phone, Movie Maker, Movie Editor, Powerpoint, TikTok, screen record, etc.

- **1x A4-paper describing your idea.** Max 50 words. Format: Word/PDF

Checklist:

- Project title
- Date, group number + names of participants
- Essential description of your project

Formalia, evaluation and exhibition:

File name: Group nr. – Idea name (For instance: “Group 1 – Our_project”)

Delivery: Upload to Teams folder “04-innlevering” before Saturday 18:00

Presentation: All submissions will be presented on Saturday in Bikuben at 19:00, after dinner. Each group will be given 2 minutes to present their work + 3 minutes to present the video. You each choose how many who will be presenting from your group, and this is only for you to learn from each other.

Evaluation: The submissions will be evaluated by a jury from the work scene, both regarding the idea and how it is presented. The winning teams in each category will win a prize sponsored by Aspelin Ramm:

🏆 Best idea: Tickets to SAS Spektrum X 10 Karpe- concert + gift card for dinner

🏆 Best digital story: 1x Gimbal for filming with mobile phone to each participant

Good luck!

Inquiries may be sent to urbanlab@nmbu.no